anne-sophie kehr
architecte dplg - maître de conférences dans le champ TPCAU à l'ENSA-Strasbourg, classe normale, 8ème échelon
présidente du conseil d'administration de l'ensas
chevalière de l'Ordre des Arts et des Lettres par arrêté du 29 juin 2020 / NOR : MICA 2016616
Inscrite à l'Ordre des architectes depuis le 16/12/1998, sous le numéro national : 043527

Curriculum vitae

FORMATION
ENSEIGNEMENT
RESPONSABILITES INSTITUTIONNELLES
ACTIVITES DE RECHERCHES ET DEVELOPPEMENT CULTUREL
ACTIVITES PROFESSIONNELLES

ANNE-SOPHIE KEHR
Née le 18 octobre 1972, Strasbourg, France
Architecte, maître de conférences des ENSA, Chevalière de l'Ordre des Arts et des Lettres
Inscrite à l'Ordre des architectes depuis 1998

FORMATION

2018/2020	Thèse en préparation à l'Université de Strasbourg / Collège doctoral Sciences Humaines et sociales Laboratoire AMPUP de l'ENSAS, sous la direction de Denis Bocquet Sujet : Approche géo-poétique de la figure de la pente : Du contexte naturel à l'invention motivée de l'oblique en architecture de 1920 à nos jours. La pente : un propos moderne
1999	**Licence d'Histoire de l'Art** (Institut d'Histoire de l'Art de Strasbourg) Université des Sciences Humaines de Strasbourg
1998	**Diplôme d'Architecte D.P.L.G.** - École d'Architecture de Strasbourg, Membres du jury : Massimiliano Fuksas, Georges Heintz, Alex Wall, Luca Merlini, Yves Ayrault Mention : Félicitations spéciales du jury Sujet : Édifier dans les échangeurs autoroutiers, une nouvelle potentialité urbaine

ENSEIGNEMENT

2014/2025	**Maître de conférences titulaire** – chercheur en TPCAU à l'ENSA Strasbourg Coordinatrice de l'équipe collégiale du semestre 1 en L1. Co-Responsable Atelier d'Initiation à la conception : L1 S1 : 14h CM, 70h TD : 125 étudiants Responsable Atelier Conception & Représentation : L1 S2 : 14h CM, 90h TD : 125 étudiants Responsable Atelier Résilience & Montagnité : M1 S2 : 10h CM, 90h TD : 20 étudiants Co-Responsable Atelier PFE Héritages & Transitions : M2 S2 : 10h CM, 120h TD : 30 étudiants Autres missions : Suivi Rapports d'études L3 ; Suivi Mémoires HMONP ; Jurys PFE et HMONP ; encadrement de séminaires et workshop
Depuis 2022	**Présidente du Conseil d'Administration** de l'ENSA Strasbourg
Depuis 2025	Membre de la Chaire Mobilités, Territoires et Projet de l'ENSAS
2017/2019	Décharge accordée par le Ministère pour entamer un travail de recherche, thèse (64 heures)
2015/2022	Membre du Conseil d'Administration de l'ENSA Strasbourg Membre de la Commission culture ; membre de la commission Approche par les compétences ; Membre de la Commission Évaluation des enseignements ; Membre de la commission HMONP ; Membre de la Commission VAE - étude des candidatures ; Membre du groupe de travail pour l'auto-évaluation et l'accréditation du nouveau programme de l'ENSAS pour l'HCERES
2015/2018	Membre de la Commission Pédagogique et de la Recherche de l'ENSA Strasbourg
2014	Titularisation en tant que maître assistant TPCAU
2013/2014	Maître assistant contractuel TPCAU à l'ENSAS
2007/2013	Enseignante vacataire TPCAU à l'ENSAS

RESPONSABILITES INSTITUTIONNELLES

2017/2024	**Conseillère ordinale** au Conseil National de l'ordre des architectes Membre du Groupe de travail « Formation initiale et évolution du tableau » Membre du jury d'aptitude de reconnaissance des qualifications professionnelles au sein du ministère de la Culture, DGPA Membre du groupe de travail sur l'égalité et la diversité en architecture au ministère de la Culture Participation et intervention au Séminaire du bureau de la recherche architecturale, urbaine et paysagère : « La qualification aux fonctions de MCF ou de Professeur des ENSA », juillet 2018 : intervention table ronde 2 / profession : « La prise en compte de l'expérience professionnelle dans le processus de qualification » Participation à la définition du référentiel métier (fiche RNCP) pour les ENSA, au Ministère
2018/2022	Membre suppléant du CNECEA (Conseil national des enseignants chercheurs des ENSA) Expertises des dossiers de demandes de qualification et d'avancement
2017/2015	**Conseillère ordinale** au Conseil Régional de l'Ordre des Architectes, vice-présidente de 2009 à 2015
2008/2009	Membre du Conseil d'administration du CIAF (Conseil International des Architectes)

ACTIVITES DE RECHERCHE ET DEVELOPPEMENT CULTUREL

2018/2024 **Présidente du Réseau des maisons de l'architecture**, association nationale fédérant 34 Maisons de l'architecture en France
Membre du Comité opérationnel pour le déploiement du Label « Architecture contemporaine remarquable » au Ministère de la culture
Membre du jury du concours des AJAP 2021, 2023
Membre du jury du CIAF pour la sélection française du Prix Mies van der Rohe
Organisation et coordination de Biennales du Réseau des maisons de l'architecture à Paris (2018), Clermont-Ferrand (2021), Lorient (2022) et Nancy (2024)
Direction de la publication d'un ouvrage « Trans Actions » du Réseau des maisons de l'architecture, sous la coordination de l'agence AHA, et création des éditions du Réseau des maisons de l'architecture
Organisation d'un séminaire « « De l'accueil de l'architecture dans l'enseignement scolaire ou comment renforcer la conscience de nos milieux habités. », en partenariat avec l'Académie d'architecture
Création et lancement du Prix du Réseau des maisons de l'architecture : remise du prix le 8 décembre 2023

2016/2025 Membre du CA de la Maison Européenne d'architecture – Rhin Supérieur, à Strasbourg
Participation à diverses activités de sensibilisation et de médiation de la culture architecturale (Journées nationales de l'architecture, concours OSCAR, lectures, workshop, jurys)

ACTIVITES PROFESSIONNELLES ARCHITECTE

De 1998 à 2015, architecte associée et gérante du Cabinet d'architecture et d'urbanisme HEINTZ-KEHR & associés à Strasbourg. L'activité de l'agence était essentiellement tournée vers les marchés publics, dans le domaine de l'architecture et de l'urbanisme (Équipements publics, enseignement, sports, culture, tertiaire et urbanisme)

Projets significatifs

Restructuration et extension des Dock Malraux à Strasbourg, Icade Promotion, Prix Eiffel, Prix AMO, 11 000 m2, 16M€
Centre socio-culturel du Landsberg, Ville de Strasbourg, 450m2, 1,2M€
Extension et restructuration de l'école des tilleuls à Westhoffen, structure bois, projet passif, 750m2, 1,5M€
Bâtiment technique et administratif sur le site de l'écluse de Niffer, VNF, 730m2, 1,15M€
Salle socioculturelle de Hunspach, 2 606m2, 1,3 M€
Les Tanzmatten, salles festives, Ville de Sélestat, avec Rudy Ricciotti, 3612m2, 5,2M€
Maison de l'enfance et de la famille, Ville de Lingolsheim, 1800 m2, 1,5M€
Centre de loisirs sans hébergement, Ville de Eckbolsheim, 900 m2, 1M€
Participation à plusieurs concours internationaux et nationaux, notamment en collaboration avec l'OMA

Prix et distinctions récents

Prix AMO : « Prix de la plus belle métamorphose », Les Docks Malraux à Strasbourg, 2018

Conférences

2012 « Figures libres », au Centre International pour la Ville et l'Architecture, Bruxelles (CIVA)
2007 « Figures Libres », École d'Architecture de Versailles
2005 « Figures Libres », École d'Architecture de Bretagne, Rennes
2001 « Fantaisie Lumineuse », Institut Français d'Architecture

Exposition significative

2012 « Figures libres », exposition monographique, Centre International pour la Ville et l'Architecture (CIVA), Bruxelles

Publications significatives

2014 Architecture du 20e siècle en France. Modernité et continuité, Jean-Louis Cohen, Editions Hazan, 2014
Mention de plusieurs projets de l'agence Heintz-Kehr
2013 L'invention perpétuelle de Strasbourg, Marie-Christine Périllon, « Les Docks, Entrepôt Malraux » page 515-521
2012 Archi et BD, la ville dessinée, Cité de l'Architecture, Cité Chaillot, Catalogue de l'exposition
2010 D'ARCHITECTURES n°194, Portrait : Georges Heintz et Anne-Sophie Kehr, de Joseph ABRAM, « L'architecture comme fragment de territoire » page 9-14